FANDANGO

Air favori tiré du Ballet des Noces de Gamache

ARRANGÉ ET VARIÉ

POUR LA HARPE

DÉDIÉ

à Madame Seguin

PAR

M. P. DALVIMARE

PRIX 4.#

A PARIS

Chez IMBAULT Marchand de musique de leurs Majestés II. et RR.
au Mont d'or, rue St. Honoré N°. 125. entre l'Hôtel d'Aligre et la rue des Poulies.
Et Péristile du Théâtre de l'Opéra Comique rue Favart N°. 461.

Digitized by the Internet Archive
in 2011 with funding from
Brigham Young University

http://www.archive.org/details/fandangoairfavor00dalv

Moderato

1re fois

2me fois

1re fois 2me fois

1re Variation

1re fois 2me fois

1re fois

2me fois

2me Variation

1re fois

2me fois

1re fois

2me fois

fort segue

3.me Variation

1re fois 2me fois

p

1re fois 2me fois

Adagio

4.e Variation

pp

sons harmoniques

poco f

pp

ff

pp

23

Marche Funebre

Largo

les nottes marquées de ce signe ※ se font avec la Pédale sans retoucher la Corde

5.e Variation

p etouffé sons naturels pp etoufé

etouffé sons naturels

p etouffé sons naturels pp etouffé

sons naturels

etouffé sons naturels etouffé

Harmoniques

p etouffé. pp sons naturels etoufé

pp etouffé

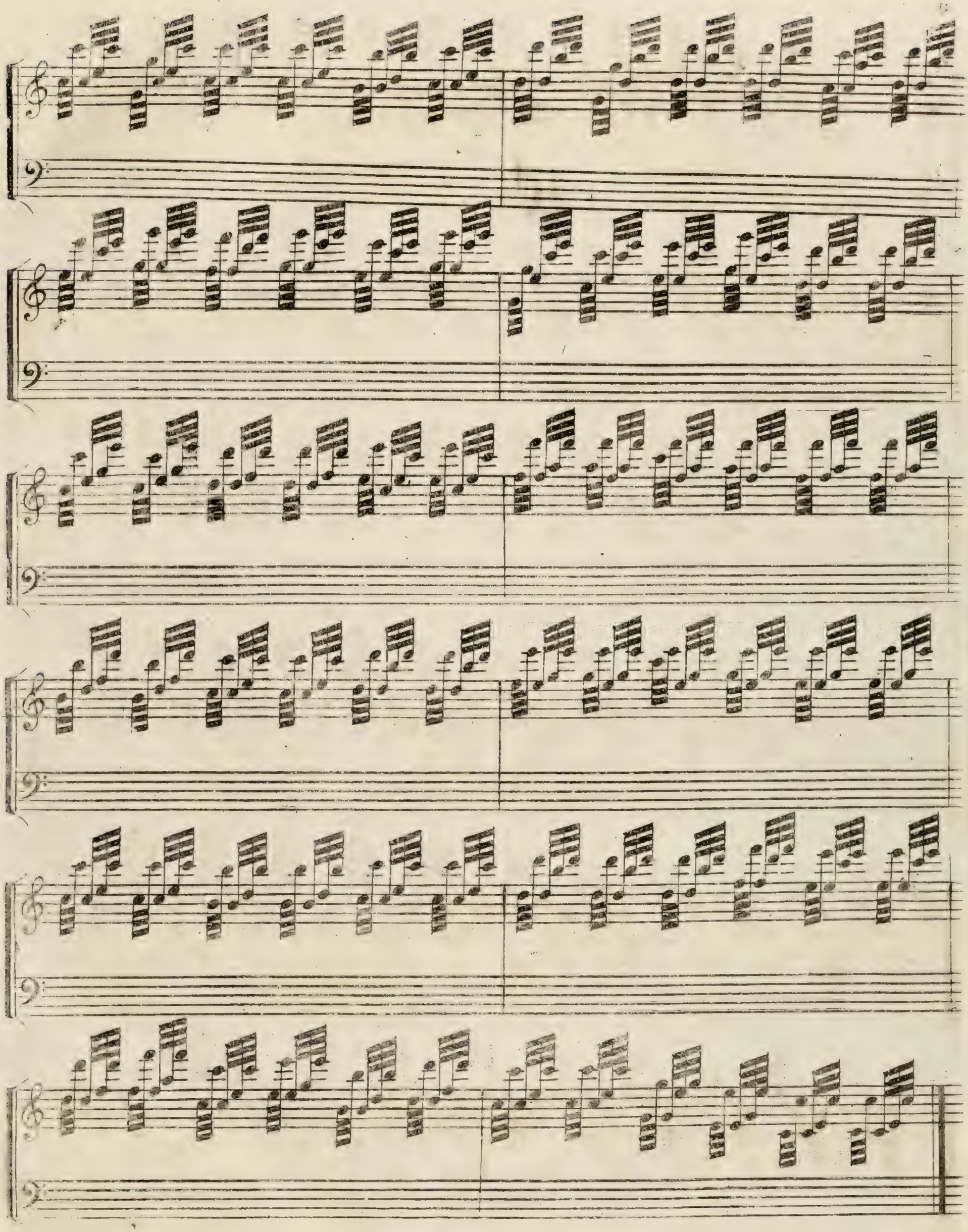
sons naturels

sons naturels etouffé

All.o Scherzando

6.e Variation

sempre piano



Allegretto

7.e Variation

p

ff

F p F p

F

Agitato

8.me

Variation

1re fois

2e fois

ff ff ff

ff ff ff

p

F

p

1re fois

2me fois

p

Allegro

9.me Variation

FF

F p F p F p

F p p p F

F ad libitum

Allegro

F P

F P

Andante

F

ritardendo

Presto

FF

P

F

P

Bis

FF

calendo